

御中

会社概要

株式会社オフィスキダ

株式会社オフィスキダ 会社概要

| | |
|-------|--|
| 商号 | 株式会社オフィスキダ |
| 所在地 | 〒530-0011大阪市淀川区西中島3-2-13 |
| 創業 | 1997(平成9)年4月1日 |
| 設立 | 1999(平成11)年7月2日 |
| 資本金 | 1,000万円 |
| 株式総数 | 200株 |
| 売上高 | 6,200万円 |
| 役員 | 代表取締役 木田和夫 |
| 営業目的 | 1. 広告宣伝の企画、立案、制作 2. コンピューターに関するソフトウェアの設計開発 |
| 主要取引先 | 松下電器産業株式会社 株式会社電通関西支社 朝日広告株式会社 日本シネセル株式会社関西支社 |

木田和夫 プロフィール

氏名 木田和夫

生年月日 1961年7月27日

職業 広告宣伝業
・インタラクティブソフト
・イベント演出制作
・印刷物ディレクション

コメント インタラクティブ表現における演出を得意分野とする。
舞台演出で培った、観客とのコミュニケーション手法を
活かしたデジタル作品を制作。

経歴 1980年 大阪府立阪南高等学校卒業
1985年 関西大学社会学部卒業
学生時代に俳優を経験、舞台演出を志す。

1985年 株式会社ステージマネージメントシステム入社
野々村圭氏に師事し、シンフォニーホールでの舞台演出をはじめ、
各種企業式典、音楽催事などを手がける。

1989年 プランニング・オオサカ株式会社入社
広告宣伝分野のイベントプロダクションに転職。イベントプロデュースを担当する。
展示会・大規模イベントをはじめ幅広いイベントを経験。
業務拡大により、パソコン黎明期にDTP業務を立ち上げる。

1997年 オフィスKIDA設立
個人演出事務所を設立。
デジタル分野をメインステージにインタラクティブなコミュニケーションを
手がける。

1999年 株式会社オフィスキダ設立
代表取締役就任
オーサリング、Web、情報端末、動画端末、など、各種デジタル演出分野を担当。

木田和夫 職務経歴書

イベント関連

| 年 | 企業名 | 名称 | 担当業務 |
|-----------|------------|------------------|----------|
| 1985-89 | ヤマハ | 幼児向けイベント | 企画・制作・運営 |
| 1985-89 | フルベール化粧品 | 販社表彰式 | 運営・進行 |
| 1989 | 日本生命 | ゴールドメダリスト・オン・アイス | 台本制作・進行 |
| 1990 | 松下電器 | 花の万博松下館 | 展示演出施工管理 |
| 1990 | 松下電器 | 花の万博松下館特別イベント | 企画・制作・運営 |
| 1991-94 | パナソニックスクエア | 季節歳事 | 企画・制作・運営 |
| 1991-94 | ツイン21ギャラリー | 季節歳事 | 企画・制作・運営 |
| 1991-95 | 大阪ガス | ガステん | 企画・制作・運営 |
| 1992-96 | 各種企業合同 | 大相撲ジャパンカップ | 制作 |
| 1992-96 | 松下電器 | 住宅設備展 | 企画・制作・運営 |
| 1994-96 | 日本赤十字社 | 世界赤十字デーinおおさか | 企画・制作・運営 |
| 1996/1998 | 大阪市環境事業局 | 大阪市区民祭り | 企画・制作・運営 |

他、多数

印刷・マルチメディア・その他

| 年 | 企業名 | 名称 | 担当業務 |
|-----------|------------|--------------------------------|----------|
| 1991-2000 | 松下電器 | 精機事業部総合カタログ企画・制作 | |
| 1992 | 松下電器 | 精機事業部PRビデオ | 企画・制作 |
| 1992 | (社内) | パソコン(MS-DOS)による社内DTPシステム構築 | |
| 1992 | 松下電器 | 精機事業部セールスマニュアル | 企画・制作 |
| 1993 | (社内) | 社内DTPシステムをWINDOWSシステムに移行 | |
| 1994 | 日本赤十字社 | マルチメディアクイズ | 制作 |
| 1995-97 | 日本生命 | フロムニッセイ(広報誌) | 企画 |
| 1995 | 大阪市環境事業局 | マルチメディアクイズ「知らなくてゴメン!」 | 制作 |
| 1996 | 日本赤十字社 | マスコットキャラクターデザイン | 企画・制作 |
| 1996 | 松下電器 | World PC Expoサブステージデモ(マルチメディア) | 企画・制作・演出 |
| 1996-97 | 松下電器 | インターネブコン、メインステージデモソフト | 企画・制作 |
| 1997 | 松下電器 | ドイツ、プロダクトロニカ、メインステージデモソフト | 企画・制作 |
| 1998 | アクア琵琶 | 常設館パソコンクイズ「知ってる?びわこ」 | 企画・制作・演出 |
| 1999 | 国営沖縄記念公園 | 熱帯ドリームセンター常設展示「ランの知恵袋」 | 企画・制作・演出 |
| 1999/2000 | 建設省近畿地方建設局 | CD-ROM、「震災復興ニュース第30号」、「同 第31号」 | 制作・演出 |

| 年 | 企業名 | 名称 | 担当業務 |
|-------|------------|----------------------------|----------|
| 2000 | 国営首里城公園 | 首里城、常設展示「はいさい首里城」 | 企画・制作・演出 |
| 2000 | 国営沖縄記念公園 | 海洋文化館、常設展示「宝の地図」 | 制作・演出 |
| 2000 | 国営沖縄記念公園 | 熱帯ドリームセンター常設展示「らくがきしましょ」 | 企画・制作・演出 |
| 2000 | 建設省近畿地方建設局 | 震災復興ニュース総集編DVD・ROM「復興のあゆみ」 | 企画・制作・演出 |
| 2000 | 水資源開発公団 | 配布用CD-ROM「知ってる?びわこ」 | 制作 |
| 2000 | 大阪市消費者センター | 常設展示「がんばれ!エルくん」 | 企画・制作・演出 |
| 2000 | 大阪市消費者センター | 常設展示「みみよりのおはなしですよ」 | 企画・制作・演出 |
| 2000 | 日本道路公団 | 地勢図閲覧ソフト | 企画・制作 |
| 2000 | NTTドコモ | CD-ROM、「mopera」 | 演出補佐 |
| 1999- | 大塚化学 | 清涼飲料水「マッチ」ホームページ | 企画・制作 |
| 2000- | 谷川運輸倉庫(株) | ホームページ | 企画・制作 |
| 2001 | 水資源開発公団 | 配布用CD-ROM「びわ湖よりみち かえりみち」 | 企画・制作・演出 |
| 2001 | 大阪市消費者センター | 常設「クーリング・オフあなたの場合」 | 企画・制作・演出 |
| 2001 | 大阪市消費者センター | 常設「エルちゃんとおべんきょ」 | 企画・制作・演出 |
| 2002- | 日本シネセル株式会社 | 関西支社ホームページ | 企画・制作 |
| 2002 | 関西国際空港(株) | 国際空港シンポジウム報告CD-ROM | 企画・制作 |
| 2002 | 建設省近畿技術事務所 | エントランス用情報端末 | ソフト制作 |
| 2002 | 滋賀県 | 姉川ダムふれあいプラザ情報端末「姉川ナビ」 | 企画制作 |
| 2002 | 滋賀県 | 姉川ダム広報紙「姉川ぶらり散歩」 | 企画制作 |
| | | | 他、多数 |